

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 с. Троицкое»

ПРИНЯТА

Решением
педагогического совета
МАДОУ «Детский
сад № 4 с. Троицкое»
(протокол от 28.08.2025 № 1)

УТВЕРЖДЕНА



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Посиделки»**

Тип программы: одноуровневая

Уровень освоения: стартовый

Срок реализации: 2 года

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Автор-составитель:
Савчук Валентина Юрьевна
Музыкальный руководитель

с. Троицкое
2025 год.

СОДЕРЖАНИЕ:

№ п/п	Содержание	Стр.
1	Раздел 1.Комплекс основных характеристик ДООП	3
1.1	Пояснительная записка	3-5
1.2	Цель и задачи программы	6
1.3.	Учебный план	7
	Содержание программы	7-27
1.4.	Планируемые результаты освоения программы	27-28
2	Раздел 2.Комплекс организационно- педагогических условий	29
2.1	Календарный учебный график	29
2.2	Материально-техническое обеспечение программы	29-30
2.3	Методическое обеспечение	30
2.4	Формы контроля	30-31
2.5	Формы представления результатов	31-32
2.6	Оценочные материалы	32
2.7	Список источников	33
3	Приложения	34-42

Раздел 1. Комплекс основных характеристик ДООП

1.1. Пояснительная записка

Отточенное веками, сохранившееся в сотнях поколений народное творчество является одной из высших духовных ценностей русского народа. В художественно-эстетическом образовании и воспитании дошкольников значительную роль играет приобщение к народному музыкальному творчеству, к народной музыкальной культуре.

Благодаря восприятию музыки, пению народных песен и игре на русских народных инструментах, ребенок обогащается, как личность. На народном песенном и музыкальном материале постигаются нравственно-эстетические истины в соответствии с возрастом и музыкальным опытом.

В последнее время сложилась такая ситуация, что музыкальное искусство под влиянием активного вторжения рыночных механизмов встало на путь примитивизации и коммерциализации, когда ребенка окружает, так называемая, «коммерческая музыка» низкого качества. Ребенок начинает принимать за музыку произведения народных исполнителей, чье «искусство» ограничивается незамысловатыми мелодиями, избитыми ритмами. Его уже в раннем возрасте программируют на одностороннее, упрощенное мирозерцание. Избежать этой ситуации можно, если первоначальное музыкальное воспитание детей осуществлять с опорой на традиции народной музыки и исполнительство на народных инструментах. Ребенок осознает себя неотъемлемой частью своего общества, своей культуры.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р.
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями на 30 сентября 2020 года).
- Приказом Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.09.2017 N 48226).
- Приказом Минпросвещения Российской Федерации от 27.07.22 г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Приказом КГАОУ ДО РМЦ от 27.05.2025 № 220П «Об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в Хабаровском крае».
- Санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей

и молодежи», утвержденными 28.09.2020 г. № 28 (регистрационный номер 61573 от 18.12.2020 г.).

- Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4с.Троицкое»;

Актуальность программы.

Основой при формировании эстетического сознания дошкольников должны стать художественные ценности традиционной национальной культуры народа, источником и фундаментом которого является фольклор.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Посиделки» определяет ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Она охватывает многие виды творчества: музыкальный, танцевальный, инструментальный, игровой фольклор. Востребованность данной программы очевидна, так как данная программа направлена на активное приобретение детьми музыкального культурного богатства русского народа.

Степень **новизны** заключается в осуществлении художественно-эстетического цикла через интеграцию художественно – творческой деятельности детей, как одной из форм взаимосвязи, взаимопроникновения различных направлений по приобщению детей к русской народной культуре. Вместе с детьми создаются ритмические и инструментальные импровизации, танцевальные композиции, несложные игровые миниатюры, инсценировки. Коллективные творческие проекты дети демонстрируют на народных праздниках, концертах.

Интеграция видов искусства и художественно–творческой деятельности детей:

- **Народный календарь:** быт и основные занятия людей, приметы, пословицы.
- **Народные праздники:** календарные песни, танцы, игры, хороводы, пословицы, поговорки, народные сказки, игрушки, народные костюмы.
- **Речевое развитие:** сказки, былины, потешки, песенки, скороговорки, поговорки, пословицы, шутки, дразнилки, загадки.
- **Изобразительная деятельность**
- **Музыкальное воспитание:** народные песни, заклички, колыбельные, частушки, хороводные игры, игра музыкальных инструментах, кукольные спектакли, праздники.
- **Физическое развитие:** народные игры, считалки, дразнилки, прибаутки, скороговорки, дразнилки, скороговорки.
- **Экология**
- **Социальный мир**

Направленность программы – художественная.

Тип программы- одноуровневая, уровень освоения- стартовый

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Посиделки» для детей 5-7лет модифицирована на основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева

Программа рассчитана на работу с детьми 5-7 лет на 2 года обучения и состоит из следующих этапов:

1. Ознакомление – первое полугодие каждого года обучения;
2. Закрепление – второе полугодие каждого года обучения

Форма обучения - очная, тематические и интегрированные занятия

Режим организации занятий по программе.

Режим организации занятий в соответствии с уровнем освоения программы учащимися:

Уровень	Год обучения, кол-во часов в год	Кол-во часов в неделю
Стартовый	1-й год обучения-72ч.	25 мин.2 раза в неделю
	2-й год обучения-72ч.	30 мин.2 раза в неделю

Принципы построения программы:

- От общего к частному (в формировании духовно- нравственных установок). Дети более эмоционально отзывчивы на воздействия героев сказок, эпоса; могут ощущать их положительную или отрицательную позицию, т.е. находиться в действии.
- Интегрированный подход (тесная связь с музыкой, театром, изобразительностью, игрой, трудом, литературой, ознакомлением с окружающим).
- Программно-действенный подход, т.е. связь с окружающим миром, с основами искусства.
- Игровой принцип, - данный принцип соответствует возрастным психологическим особенностям детей, моделирует ситуации общения, позволяет чувствовать себя раскованно: говорить, смеяться, двигаться.
- Принцип вариативности содержания предусматривает широкие возможности для творческого подхода, включение в материал новых модулей, например, «Двигательно-ритмический». Количество блоков (тем) может меняться в зависимости от возраста детей, условий, развивающей среды, желаний.

Работа с родителями

Формы работы: анкетирование, беседы, совместные праздники, посиделки, выставки, конкурсы, экскурсии, викторины, консультативная помощь, совместные досуги.

Взаимодействие с семьей проводится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь детского сада.

Последнее собрание проводится в форме отчетного концерта, на котором родители имеют возможность наблюдать рост исполнительского мастерства своих детей. Помимо этого систематически проводятся индивидуальные консультации с родителями, дети которых нуждаются в них.

Родители принимают непосредственное участие в досугах и развлечениях, помогают в оформлении зала, изготавливают экспериментальные музыкальные инструменты (самоделки), делают атрибуты и шьют костюмы.

№ П/П	ТЕМЫ	Дата проведения
1.	Родительские собрания: Знакомство с программой обучения Итоги года	Сентябрь Май
2.	Личные беседы о развитии, творческих способностей ребенка	В течение года
3.	Организация экскурсий	В течение года
4.	Организация выступлений на праздниках, других мероприятиях МАДОУ и района	В течение года.
5.	Привлечение родителей для пошива костюмов, атрибутов.	В течение года.

1.2.Цель и задачи программы

Цель программы: обогащение духовной культуры детей, формирование устойчивого интереса и любви к народному искусству.

Задачи программы:

Предметные:

- Дать общее представление о содержании и объёме понятия «детский фольклор», о его классификации, основных жанрах, их функциях, и художественном своеобразии.
- Приобщать детей к лучшим национальным традициям, знакомить с музыкальным фольклором.

Метапредметные:

- Развивать кругозор, интерес к народному слову, его истории.
- Развивать познавательный интерес, любознательность к народной культуре.
- Способствовать развитию музыкально-творческих способностей дошкольников

Личностные:

- Воспитывать чувство национальной гордости за свой народ, его культурное наследие, воспитывать внимательное отношение к слову, культуру речи.
- Воспитать человека-патриота, носителя традиций и чаяний своего народа.
- Учить нравственным нормам поведения, основанным на национальных традициях уважительного отношения к людям старшего поколения как носителям мудрости, традиций и народных идеалов.
- Формировать образ матери-источника жизни, хранительницы очага.
- Отца как символа доблести, мужества и силы.
- Воспитывать доброе, уважительное отношение к ребёнку.
- Усваивать язык своего народа, нравы, обычаи через фольклор, календарные, обрядовые и семейно-бытовые праздники.
- Вовлекать в возрождение народной культуры родителей, педагогов, учителей, социум.

1.3. Учебный план

№п/п	Разделы программы	Количество часов						Формы промежуточного контроля	
		1 год обучения			2 год обучения			1 год обучения	2 год обучения
		Всего	теория	практика	всего	теория	практика		
1.	Введение	2	1	1	2	1	1	1	1
2.	Устное народное творчество	24	4	20	24	4	20	2	2
3.	Игровой фольклор	28	4	24	28	4	24	2	2
4.	Танцевальный фольклор	12	3	9	12	3	9	2	2
5.	Народные сказки	4	1	3	4	1	3	2	2
6.	Подведение итогов	2	1	1	2	1	1	1	1
	Всего часов:	72	14	58	72	14	58	10	10

Содержание программы Характеристика разделов программы.

Раздел 1. Введение

Рассматриваются особенности фольклора, дети знакомятся с основными фольклорными жанрами.

Раздел 2. Устное народное творчество

Разучиваются детские народные песни, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки, загадки, небылицы, скороговорки.

Раздел 3. Игровой фольклор

Разучиваются пальчиковые, дидактические, подвижные игры, игры с пением, хороводные игры.

Раздел 4. Танцевальный фольклор

Разучиваются народные танцы, хороводы

Раздел 5. Народные сказки

Постановка небольших фрагментов народных сказок.

Раздел 6. Подведение итогов

Проведение открытого занятия, концерта, праздника.

1й год обучения

Сентябрь

Тема: Введение «Давайте познакомимся»

Занятие №1

Программные задачи: Формировать у детей живой интерес к детскому фольклору, желание участвовать в общем действии и использовать все окружающее пространство; побуждать детей к активному общению, развивать речь.

1. Рассказ-беседа о детском фольклоре.
2. Знакомство с режимом работы детского объединения
3. Начальная диагностика – прослушивание (музыкальный слух, память, ритм), пение с сопровождением, без сопровождения. Пение под аккомпанемент знакомых песен.

Тема: «Русь моя!»

Занятие №2,3,4

Программные задачи: Формировать начальные представления детей о родном крае, развивать познавательный интерес у детей, продолжать знакомить детей с богатством русского народного творчества через игры, песни, пословицы и поговорки, воспитывать у детей интерес и любовь к истокам своей Родины, чувство гордости за русский народ.

1. Видео презентация «Русь моя!»
2. Беседа о родной стороне, о Родине.
3. Разучивание пословиц о родной стороне.
- 4 Разучивание русской народной песни «Где был Иванушка»
5. Знакомство с движениями народной пляски «Светит месяц» р. Н. п.
6. Игры «Намотай клубочки», «У медведя во бору».

Тема: «Осенний лужок»

Занятие № 5,6

Программные задачи: Закрепить представление о красоте родной природы, народных песен, народных игр. Учить детей передавать эмоциональное состояние (мимикой, позой, жестом, движением).

- 1.Беседа об осени, о характерных для сентября явлениях природы, сборе и заготовке урожая. Наблюдения за изменениями в природе.
- 2.Разучивание считалки «Катилось яблочко...».
- 3.Осенний хоровод по показу.
4. Игра «Карусель» р. Н. м.

Тема: «На осенний лужок, выходи играть, дружок».

Занятие № 7,8

Программные задачи:

Беседа с детьми о красоте родной природы, русских народных играх, правилами их проведения.

1. Разучивание игровых песенок – считалочек «Две тетери», «Чики-чики-чики-чичалочки».
2. Продолжение разучивания русской народной песни «Где был Иванушка»
3. Разучивание движениями народной пляски «Светит месяц» р. Н. п.
4. Игры «Намотай клубочки», «Кот и мыши», «Жучок-паучок»

Тема: «Как у наших у ворот».

Занятие № 9

Программные задачи: Развивать умение детей действовать ловко, быстро, способствовать воспитанию честности, справедливости.

- 1.Разучивание считалочки «Ахи, ахи, ахи, ох, Маша сеяла горох».
2. Закрепление игровых песенок – считалочек «Две тетери», «Чики-чики-чикиалочки».
- 3.Повторение знакомых хороводных и подвижных игр: «У медведя во бору», «Кот и мыши», «Жучок-паучок»,
- 4.Инсценирование русской народной песни «Где был Иванушка»
5. Свободная пляска «Светит месяц» р. Н. п.

Октябрь:

Тема: «Веселый капустник»

Занятие № 10,11

Программные задачи: Прививать любовь к русскому народному творчеству. Развивать танцевально- игровое творчество, выполнять движения ритмично, под музыку. Воспитывать интерес к русской народной музыке, песням, пляскам.

1. Рассказ-беседа «Капустные вечерки» о завершении полевых работ, заготовки капусты на зиму, загадки о капусте.
2. Видео презентация «Капуста»
3. Знакомство с подвижной игрой «Капуста», хороводной игрой «Вейся, вейся капуста»,
4. Логоритмическое упражнение «Мы капусту рубим».
5. Повторение знакомых хороводных и подвижных игр по желанию детей.

Тема: Посиделки на Покров «Покрой Покров избу теплом, а нас добром»

Занятие № 12,13

Программные задачи: Воспитывать у детей желание познавать культуру своего народа . Воспитывать чувство уважения к искусству своего народа и гордость за него. Расширять представление детей о традициях и обычаях русского народа. Побуждать интересоваться предметами русского быта. Воспитывать уважительное отношение к взрослым и друг к другу. Уметь инсценировать народные песни, петь с солистами

1. Рассказ – беседа о празднике Покров.
2. Знакомство и разучивание пословиц о труде.
3. Ритмический оркестр с деревянными ложками под р. Н. м.
4. Танец «Светит месяц» р. Н. п.
5. Народные игры с грибами.

Тема: Русская народная сказка «Репка»

Занятие № 14

Программные задачи: Способствовать развитию представлений детей об окружающем: уточнить представления детей об овощах, в частности о репке (цвет, форма). Создать условия для первого знакомства с русскими народными песнями как одним из жанров фольклора. Содействовать развитию духовно-нравственных качеств личности ребенка: умения детей откликнуться на просьбу, принимать даже самую малую помощь, подводить детей к пониманию значимость малой помощи в общем деле.

1. Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов. Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи.
2. Игра-драматизация на тему сказки «Репка».
3. Разучивание, исполнением русских народных песен «Бай, качи», «Чики-чиалочки»
4. Задание на дом: Рельефная лепка на тему сказки. Лучшие работы дарятся детям, именины которых празднуются в октябре.

Тема: «Весела была беседа»

Занятие № 15,16

Программные задачи: Приобщать детей к лучшим национальным традициям, знакомить с детским музыкальным фольклором. Развивать познавательный интерес, любознательность к народной культуре. Пополнять и активизировать словарь детей.

1. Беседа о том, как проводились посиделки на Руси. Знакомство с народными играми и хороводами, малыми фольклорными формами (потешки, прибаутки, загадки-шутки).
2. Знакомство с народными играми: «Фанты», «Жмурки».
3. Закрепление игр: «Капуста», «Вейся, вейся капуста», повторение упражнения «Мы капусту рубим».
4. Инсценирование песни «Где был Иванушка?»

Ноябрь

Тема: «Ярмарка народных игр».

Занятие № 17,18

Программные задачи: Продолжать знакомить детей с играми разных народов. Приобщать детей к народному творчеству, развивать чувство юмора, воображение, смекалку, развивать ловкость, быстроту, выносливость. Воспитывать уважение друг к другу, чувство ответственности, внимательное отношение к окружающим.

1. Рассказ об играх-забавах, их значении.
2. Проведение игр-забав: «Садовник», «Угады».
3. Разучивание хоровода «Как у бабушки Арины»
4. Подвижная игра «Курочки».

Тема: «А Кузьминки на дворе, бывают только в ноябре».

Занятие № 19,20

Программные задачи: Продолжать знакомить детей с культурой и бытом русского народа. Формировать представление о народном празднике Кузьминки. Дать знания о ремесленниках (плотники, столяры, кузнецы, мастерицы). Прививать любовь к русским народным традициям. Создать радостное праздничное настроение.

1. Рассказ-беседа о празднике «Кузьминки»
2. Видео презентация «Кузьминки по осени поминки»
3. Загадки о курице, петухе.
4. Ритмический оркестр с деревянными ложками под р. н. м. «Ах вы, сени»
5. Хоровод «Как у бабушки Арины», народная игра «Соседи»

Тема: «Отложи работу и иди на посиделки к Федоту».

Занятие № 21,22

Программные задачи: Закреплять знания детей об осенних праздниках, играх, забавах русского народа. Расширять представления детей об окружающей природе. Формировать умение работать в коллективе.

1. Инсценировка песни «Где был Иванушка» р. Н. п.
2. Повторение знакомых считалок. Заучивание новой считалки «Комарики-мошки...»
3. Хоровод «Как у бабушки Арины» р. Н. п.
4. Игры «Курочки», «Соседи»

Тема: «Осенняя ярмарка».

Занятие № 23,24

Программные задачи: Развивать интерес к народному творчеству. Закрепить знания детей о сезонных проявлениях осени. Развивать речь детей, умение читать стихи, петь песни, танцевать, умение участвовать в коллективе.

1. Беседа с детьми о проведении русских ярмарок, знакомство с персонажем Петрушка.
2. Видео презентация «Ярмарка»
3. Разучивание малых фольклорных форм дразнилки, считалки. Закрепление считалки «Комарики-мошки...»
4. Пляска с Петрушкой. Р. Н. м.
5. Игры по желанию детей.

Декабрь

Тема: «Зима в гости пришла, свои забавы принесла»

Занятие № 25,26,27,28

Программные задачи: Формировать у детей эстетические чувства, вызвать положительные эмоции. Добиваться выразительности движений, дружного совместного исполнения песен. Учить имитировать движения зайцев, снежинок.

1. Беседы с детьми о зиме, о ее народных приметах.
2. Видео презентация «Зимушка»
3. Знакомство детей с народными зимними играми и забавами, правилами их проведения: «Два Мороза», «Снежный ком».
4. Хороводная игра «Как на тоненький ледок». Р. Н. п. (По показу)
5. Творческая игра «На зимней полянке»

Тема: «Зима в гости пришла, свои забавы принесла»

Занятие № 29,30

Программные задачи: Уточнить и расширить представление о зиме, ее приметах. Создать радостное настроение. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, воспитание любви к природе. Развивать творческое воображение детей.

1. Зимние загадки.
2. Дидактическая игра «Что бывает зимой?», «Найди варежке пару»
3. Игра-забава «Два Мороза», «Снежный ком».
4. Игра «Снеговик – дворник»
5. Хороводная игра «Как на тоненький ледок». Р. Н. п. (По показу)

Тема: «Зимние игры и забавы»

Занятие № 31,32

Программные задачи: Закреплять знания детей о зиме, уточнять знания о зимних народных праздниках, забавах. Воспитывать чувство любви к родной природе, зимним праздникам. Воспитывать толерантное отношение к ответам детей, формировать умение работать и играть в коллективе.

1. Рассказ – беседа о праздниках Новый год, Рождество, Крещение.
2. Знакомство, разучивание русской народной игры «У медведей» р. Н. п.
3. Игры-забавы «Два Мороза», «Снежный ком», «Снеговик – дворник»
4. Хороводная игра «Как на тоненький ледок». Р. Н. п

Тема: «Мы зимой на святки запоем колядки»

Занятие № 33,34

Программные задачи: Приобщать дошкольников к истокам русской народной культуры, знакомить с рождественскими обрядовыми праздниками.

1. Беседа об обычае колядования.
2. Разучить с детьми песенку-колядку: «Пришла коляда».
3. Проведение русской народной игры с использованием прибаутки «Колядки».
4. Подвижная игра «Баба Яга» р. Н. м.

Январь

Тема: «Сказка «Кот и петух» «Друг познается в беде»

Занятие № 35,36

Программные задачи: Формировать представления о дружбе и послушании. Продолжать знакомить с русским народным творчеством. Учить различать обман и правду. Понимать значение выдержки и взаимовыручки, характерной для дружбы. Способствовать развитию нравственно-волевых качеств, выдержки и взаимовыручки.

1. Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов. Кукольный показ сказки «Кот, лиса и петух».
2. Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи. Беседа с детьми о послушании и дружбе. Почему лисе удавалось выманить петушка из окошка? Каким был петушок? А каким был кот?
3. Адаптированная игра-загадка: «Выбери себе друга», «Ты в кругу покрутись, у дружка остановись. С другом вместе обнимись».
4. Пение потешки «Как у нашего кота»
5. Домашнее задание: Лепка фигурок животных по сказке «Кот и петух». И драматизация сказки «Кот и петух» - настольный театр с использованием пластилиновых фигурок (кот, петух и лиса), вылепленных детьми, сцены разыгрываются детьми, сидящими за столом по трое.

Тема: «Святочные вечера»

Занятие № 37,38

Программные задачи:

1. Рассказ об обычаях, традициях русского народа, проводимых в Святочные вечера.
2. Катание клубка «Ах вы, сени» р. Н. м.
«Встанем вместе мы в кружок,
Будем мы катать клубок
У кого клубок замрет, тот для нас плясать пойдет»
«Вот клубочек покатился, у ворот остановился.

Дверь скрипучая «поет».... Кто-то в гости к нам идет».

3. Встреча ряженных.

4. Пение попевки: «Пришла коляда».

5. Проведение русских народных игр «Шел козел по лесу», «Колядки», «Баба Яга» р. н. м.

Тема: «В гости к бабушке Маланье».

Итоговый досуг с родителями.

Занятие № 39,40

Программные задачи: Создать положительный эмоциональный настрой. Побуждать детей использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки) Продолжать воспитывать заботливое отношение к пожилым людям, учить помогать им. Формировать стремление радовать старших хорошими поступками. Воспитывать такие чувства, как сочувствие, отзывчивость.

1. Игровая ситуация. Поможем бабушке печь истопить, дрова наносить.

2. Проводятся игры: «Сложи дрова, «Нанеси воды», «Починим одеяло» дети подбирают подходящие по цвету и форме заплатки к лоскутному одеялу из бумаги.

3. Уточнить с детьми смысл выражений: «Все бы плясала, да ходить мочи не стало», «Голова седая, а душа молодая», «Где песня льется, там легче живется», «В дороге хлеб не помеха», «Молоденький умок старым умом крепится».

4. Музыкальная игра «У Маланьи, у старушки»

Февраль

Тема: «В гости к нам пришла Матрешка»

Занятие № 41,42

Программные задачи: Привлекать внимание детей к ручной народной игрушке – матрешке. Формировать у них интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с ней. Формировать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать ловкость, внимание. Создавать эмоционально положительный настрой.

1. Рассматривание матрешки и игры с ней.

2. Прослушивание русской народной песни о матрешке.

3. Подвижная игра «Волшебный бубен», хороводная игра «Заинька, попляши!».

4. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».

5. Пляска с Матрешкой р. н. м. по показу

Тема: «Веселая Масленица»

Занятие № 43,44

Программные задачи: Углубить знание детей об особенностях времён года познакомить с народными играми, закличками. Совершенствовать навыки общения в коллективе, закрепить интерес к народным праздникам, играм, забавам. Развивать чувство гостеприимства и желание играть в народные игры.

1. Рассказ о народных традициях празднования Масленицы

2. Видео презентация «Масленичные гуляния»

3. Слушание русской народной песни «Блины»

4. Проведение игры «Карусель», «Сковородочки»

Тема: «Сделал дело – гуляй смело».

Занятие № 45,46

Программные задачи: Воспитывать в детях гордость за своих предков, дать почувствовать свою причастность к истории нашего великого народа

1. Познакомить с пословицами и народной песней о солдатах, объяснить их смысл.
2. Подчеркнуть солдатскую смекалку сказкой «Петухан Курыханович». Пересказ, с показом иллюстраций к сказке.

3. Богатырские игры.

Тема: «Солдатушки, бравы ребятушки! »

Занятие № 47,48

Программные задачи: Вызвать уважение к русскому солдату-защитнику, смелому и умелому.

1. В игровой форме поговорить о доспехах, оружии и храбрости воинов разных времен. Просмотр видео презентации.
2. Продолжить знакомство с пословицами и народной песней о солдатах, объяснить их смысл.
3. «Петухан Курыханович». Пересказ детей, с показом иллюстраций к сказке.
4. Богатырские игры.

Март

Тема: «Нет милее дружка, чем родная матушка»

Занятие № 49,50

Программные задачи: Воспитывать добрые, нежные чувства к маме – самому дорогому и близкому человеку. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу.

1. Чтение потешки «Вышивала наша Катенька»
2. Слушание русской народной сказки «Кукушка»
3. Игра: «Букет любви для мамы»
4. Задание на дом: Рисунок Подарок для мамы.

Тема: «Весенняя карусель»

Занятие № 51,52

Программные задачи: Учить детей находить признаки весны в окружающей природе, учить рассказывать о приметах весны, описывать явления природы с помощью образных средств фольклора, обобщать знания о весне на основе наблюдений и средств фольклора.

1. Беседа о старинных обычаях встречи весны.
2. Загадки, пословицы о весне.
3. Заклички: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко», «Ау, ау, аукаем»
4. Инсценирование потешек. «Чики-чики- чикалочки», «Бай, качи-качи...»
5. Разучивание хороводной игры «Веснянка»

Тема: «Выгляни солнышко из-за гор – горы»

Занятие № 53,54

Программные задачи: Воспитывать любовь к родной земле, вызывать желание охранять землю, заботиться о ней и ее обитателях. Продолжить знакомство с народными праздниками (Сретение), русским хороводом, пословицами о земле-матушке.

1. Рассказ о празднике Сретение.
2. Закрепление закличек.
3. Продолжить разучивание хороводной игры «Веснянка»

4. Подвижная игра «Волшебный бубен», хороводная игра «Заинька, попляши!»

Тема: «Птичий базар»

Занятие № 55,56

Программные задачи:

1. Слушание голосов птиц, исполнение весенних закличек.
2. Видео презентация «Птицы весной».
3. Игры «Филин и пташки», «Гуси-лебеди».
4. Заучивание закличек, считалок о весне.
5. Хороводные игры «Веснянка», «Солнышко-ведрышко».

Апрель

Тема: «Жаворонушки»

Занятие № 57,58

Программные задачи: Поддерживать интерес детей к познанию родной природы. Формировать у детей заботливое отношение к пернатым друзьям. Продолжать учить отгадывать загадки. Развивать мышление, мелкую моторику кистей рук.

1. Загадка, пальчиковая игра «Жаворонушки»
2. Игра «Жаворонок»
3. Хороводные игры «Веснянка», «Солнышко-ведрышко».
4. Разучивание считалочки «Раз, два, три, четыре, жили мошки на квартире...»
5. Закрепление подвижной игры «Филин и пташки», «Гуси-лебеди».

Тема: «Потешный фольклор»

Занятие № 59,60

Программные задачи: Воспитывать интерес к быту обычаям России. Знакомить с устным народным творчеством, учить понимать его юмор, ценить меткость пословиц и остроумие загадок. Воспитывать интерес к народной игре, хороводу, песне, желание заполнять ими свободное время.

1. Беседа о народном юморе, знакомство детей с дразнилками, небылицами.
2. Проведение игр «Барыня», «Фанты» с народными персонажами Скоморохом и Петрушкой.
3. Использование дразнилок, потешек, небылиц.
4. Вспомнить народные загадки.
5. Знакомство со сказкой «Бычок – смоляной бочок». Театр картинок с музыкальными иллюстрациями.

Тема: «Солнце красное пригрело, распустила почки верба»

Занятие № 61,62

Программные задачи: Приобщать дошкольников к духовно-нравственным ценностям на основе изучения национальных традиций. Воспитывать эмоциональное доброжелательное отношение к окружающему миру, себе, сверстникам и взрослым.

1. Рассказ Весны о традиции проведения праздника «Вербное воскресенье». Введение в занятие нового атрибута веточек вербы, пояснить о значении ее использования в народных играх.
2. Танец Весны и детей с веточками вербы. (По показу)
3. Проведение русских народных игр «Заря – заряница», «Родничок».
4. Заучивание приговорки «Верба, верба, вербохлест».
5. Проведение игр-забав с вербой: «Вербохлест», «Ловишка», «С вербой, вербой, пойду за тобой».

Тема: «Светлый праздник наступил, людям радость подарил»

Занятие № 63,64

Программные задачи: Знакомить детей с русскими обычаями и традициями, углублять знания о православных и народных праздниках. Познакомить детей с православным преданием о пасхальном яичке. Воспитывать любовь к культуре своего народа, его традициям, обычаям. Обрядам.

1. Беседа о празднике Пасхи, о праздновании Христова Воскресения в русской деревне о значении пасхальных символов кулич, пасха, яйцо.
2. Проведение игр с крашенками.
3. Проведение русских народных игр «Заря – заряница», «Родничок».
4. Проведение игр-состязаний: «Прыганье через веревочку», «Перебежки», «Перетяни канат».
5. Домашнее задание: Аппликация «Украсть крашенку».

Май

Тема: «Песня душа народа»

Занятие № 65,66

Программные задачи: Приобщать детей к истокам и культуре страны, через русскую народную песню. Познакомить детей с русской народной песней (плясовая, колыбельная, хороводная, частушки, потешки, заклички), с пословицами о песне, выявить знания о русских народных инструментах. Развивать умение понимать настроение и характер песни, её характерные особенности (мелодичность, напевность, задорность, задушевность и т.д.) Воспитывать у детей любовь к народной песне, желание участвовать в хороводах, в играх, в инсценировке песни, художественно – эстетический вкус, эстетико-эмоциональное творчество, патриотические чувства.

1. Рассказ-беседа о том, как жили люди в старину, как песня сопровождала людей в труде, быту, в радости и бедах, воспитывала маленьких, с песней обращались к силам природы, чтоб был урожай, «водилась» скотина и др., как наши предки любили свою Родину и воспевали её в песнях.
2. Пословицы о песне «Где песня поётся, там весело живётся». «С песней труд спорится». «С песней грусть – печаль уносится».
3. Исполнение знакомых народных песен по желанию детей, инсценирование, игра в сопровождении музыкальных инструментов, пение с солистами, и т. Д.
4. Разучивание «А в лесу берёзка» Шумовой оркестр, хоровод «Во поле береза стояла»
5. Хоровод Березки с веночками.
6. Закрепление знакомых народных игр.

Тема: Сказка «Заюшкина избушка»

Занятие № 67,68

Программные задачи: Продолжать формировать понимание нравственных эталонов и различие духовно-нравственных категорий: добро – зло. Учить детей анализировать поступки героев сказки, передавать характеры героев сказки в процессе драматизации сказки, разыгрывании сценок сказки по ролям. Совершенствовать умение различать разнохарактерные музыкальные образы.

1. Познакомить с поговоркой «На чужой каравай рот не разевай, а пораньше вставай, да свой затевай».

2. Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов. Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи.
3. Игра-драматизация «Заюшкина избушка»
4. Задание на дом: Рисование красками на тему: «Заюшкина избушка». Лучшие работы, оформленные на паспарту, дарятся детям, именины которых празднуются в мае.

Тема: «В гости к сороке»

Занятие №69,70

Программные задачи: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. Воспитывать любовь к русским народным сказкам, песням, потешкам, пословицам и поговоркам. Формировать умение использовать в речи слова и выражения из русского народного фольклора. Создать ситуацию успеха, атмосферу радости и добра, создать чувство группового единства.

1. Пальчиковая игра «Пошли пальчики гулять»
2. Повторение считалок, потешек, зазывалок, дразнилок.
3. Разучивание русских народных игр «Сорока», «Коршун»
4. Проведение русских народных игр «Заря – заряница», «Родничок».

Тема: «Во поле берёзка стояла»

Фольклорный праздник с родителями и онлайн

Занятие № 71,72

Программные задачи: Приобщать детей к духовным ценностям народной культуры, воспитывать уважение к русской природе, любовь к берёзке – символу России.

1. «А в лесу берёзка» Шумовой оркестр
2. Проведение хороводных песен «Во поле береза стояла».
3. Дарение девочкам венков из весенних цветов, их обыгрывание.
4. Хоровод Березки с девочками с веночками.
5. Проведение русских народных игр «Заря – заряница», «Родничок», «Сорока», «Коршун»
6. Сказка «Заюшкина избушка»

2й год обучения

Сентябрь

Тема: Введение «Классификация детского фольклора»

Занятие № 1

Программные задачи: Дать представление о классификации фольклора, основных жанрах, их функциях, и художественном своеобразии. Уточнить представления детей о разных формах фольклора (потешки, заклички, колыбельные, мирилки, загадки, считалки и т.д.), их назначением, учить громко и четко произносить их.

1. Цели и задачи второго года обучения.
2. Знакомство с программой, основными темами, режимом работы детского объединения.
3. Рассказ – беседа об основных фольклорных жанрах.
4. Разучивание русской народной игры «Мельница»

Тема: «Поговорим о старине далекой»

Занятие № 2,3

Программные задачи: Воспитывать чувство гордости за свою страну – Россию. Воспитывать желание познавать культуру своего народа, формировать бережное к ней отношение. Формировать представления детей о традициях славянского народа, воспитывать интерес, уважение к этим традициям. Развивать музыкальные и творческие способности (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности. Формировать начало музыкальной культуры, способствовать формированию общей духовной культуры.

1. Рассказ-беседа «Наши предки – славяне»
2. «Былинные богатыри» (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович, Святогор, Еруслан Лазаревич, Никита Кожемяка) видео- презентация.
3. Хоровод «Утица» р. Н. п.
4. Продолжение разучивания русской народной игры «Мельница»
5. Игры: «Вытолкни из круга», «Бой в обруче»

Тема: «Семенов день» (14 сентября).

Занятие № 4,5

Программные задачи: Продолжить дальнейшее знакомство с традициями и обычаями русского народа. Продолжать формировать у детей такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, скромность, мужество, уважительность, бережливость, заботливость.

1. Рассказ о празднике Семенов день, о народных приметах и об обычаях, с ним связанных.
2. Рассказ о бабьем лете и мушиных похоронах.
3. Разучить русскую народную игру «Муха».
4. Отметить состояние погоды, связать с народными приметами и сделать прогноз: какая будет осень и зима.
5. Повторение любимых игр, хороводов из репертуара 1 года обучения.

Тема: «Что нам осень принесла».

Занятие № 6,7,8,9

Программные задачи: Раскрывать творческий потенциал детей, дать каждому ребёнку возможность проявить себя и порадоваться за других. Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, ценить меткость пословиц и остроумие загадок. Воспитывать интерес к народной игре, хороводу, песне, желание заполнять ими свободное время.

1. Загадки, об овощах и фруктах.
2. Народные приметы, пословицы, поговорки об осени.
3. Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Кукольный театр с музыкальными иллюстрациями.
4. Детская игра: Вершки да корешки».
5. Русские народные игры «Муха», «Мельница»
6. Знакомство с шуточной песенкой «Как у наших у ворот»

Октябрь

Тема: «Хлеб всему голова».

Занятие № 10

Программные задачи: Знакомить детей с крестьянским трудом в старой русской деревне. Учить уважительному отношению к хлеборобам.

1. Беседа, о том, как в старину растили хлеб. Продолжить разговор о крестьянском труде: *жатва, обмолот зерна.*

2. Познакомить с загадками на тему труда в поле, со сказкой «Каша из топора».
3. Русская народная игра «Съедобное, несъедобное».
4. Повторение закличек, отгадывание загадок.
5. Продолжить разучивание шуточной песенки «Как у наших у ворот»
6. Выучить стихотворение «Осенины» («Родные сказки» - Т.А. Шорыгина, стр.56), закличку «Осень просим»

Тема: «Хлеб всему голова».

Занятие № 11

Программные задачи:

1. Продолжение разговора о том, как растили в старину хлеб. Поговорить об уважении русского народа к труду и презрительном отношении к лентяям. Рассказ о выпечке хлеба, показ необходимых атрибутов.
2. Загадка о хлебе «Всем нужен, а не всякий сделает».
3. Пословицы. «Не трудиться – хлеба не добиться. Без труда хлеба не вырастишь. Хорошо посеешь – больше хлеба получишь. Где труд, там и счастье и радость. Кто любит трудиться – тому без дела не сидится. Не сиди сложа руки, так не будет и скуки».
4. Знакомство со сказкой «Колосок». Просмотр мультфильма.
5. Русская народная игра «Съедобное, несъедобное», «Мельница».

Тема: Сказка «Колобок»

Занятие № 12,13

Программные задачи: Расширять представления детей о взаимоотношениях между людьми. Расширять словарный запас детей. Развивать восприятие музыкальных образов. Создавать условия для эмоционального настроения на восприятие сказки.

1. Разучивание пословицы «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь».
2. Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов. Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи.
3. Драматизация сказки «Колобок»
4. Задание на дом: лепка колобка и лесных зверей. Настольный театр «Колобок» с использованием пластилиновых фигурок, вылепленных детьми, сцены разыгрываются детьми попарно или на общем столе.

Тема: «Щи да каша – пища наша»

Занятие № 14,15

Программные задачи: Познакомить детей с историей каши, с национальными традициями России, показать полезность каши. Расширять кругозор детей.

1. Беседа о традиционных блюдах на крестьянском столе, об отношении к еде.
2. Игра «Пословицы заблудились». Дети продолжают пословицы «Щи да каша..., Кашу маслом...Хороша кашка, да мала...(чашка)
3. Детская игра «Вершки да корешки».
4. Инсценирование «Как у наших у ворот» р. Н. п.
5. Исполнение стихотворения «Осенины», заклички «Осень просим»
6. Познакомить с игрой народную игру: «Пахари и жнецы».
7. Провести русскую народную игру «Мельница»

Тема: «Покровская ярмарка»

Занятие № 16,17

Программные задачи: Развивать танцевально-игровое творчество, художественное восприятие, чувства, эмоции, речь детей. Формировать навыки художественного исполнения различных образов при исполнении танцев, песен. Формировать интерес к народному творчеству. Закрепить представления о проведении русских ярмарок, о персонажах Петрушка, Скоморох.

1. Рассказ о празднике Покров, народных приметах и об обычаях с ним связанных.
2. Повторить пословицы, заклички.
3. Танец «Кочеты» с Петрушкой, «Кадриль» (по показу)
4. Игры «Петушиный бой», «Карусель»
5. Показ сказки «Колобок»

Ноябрь

Тема: «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча».

Занятие № 18,19

Программные задачи: Продолжать прививать интерес к быту русской деревни. Дать сведения о старинной посуде. Расширять словарный запас. Добиваться закрепления материала в игровой форме, побуждая интерес у детей и желание знать и уметь больше, создать радостный и эмоциональный настрой у детей, заронить в души детей искру фантазии. Добиваться умения работать слаженно, дружно, помогать друг другу, быстро и чётко.

1. Беседа о традициях, связанных со строительством русской избы, ее внешнем и внутреннем убранством. Видео презентация «Русская изба»
2. Разучивание скороговорки «Течёт речка, печёт печка, течёт речка, печёт печка».
3. Сказка «Каша из топора». Просмотр мультфильма.
4. Игра «Назови сказки» в которых говорится об избе, топоре, печке.
5. Ритмический оркестр ложкарей.
6. Отгадывание загадок о домашней утвари.
7. Русские народные игры: разучить «Горшки», повторить «Пахари и жнецы», «Мельница»

Тема: «Бабушкина посуда».

Занятие № 20,21

Программные задачи: Продолжать прививать интерес к быту русской деревни. Закрепить знания детей о современной и старинной посуде. Развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус.

1. Беседа о старинной посуде: из чего делали, как использовали. Рассматривание деревянной, глиняной посуды, чугунов, подносов.
2. Загадывание загадок о предметах народного быта.
3. Разыгрывание представления по мотивам сказки «Каша из топора»
4. Русские народные игры: «Горшки», «Мельница».
5. Детская игра «Помоги Федоре»

Тема: «Русские промыслы».

Занятие № 22,23

Программные задачи: Ввести детей в мир народного промысла, вспомнить о Мастерах народных промыслов, направлять восприятие на красоту формы, яркость народной игрушки. Вызвать желание самим сделать игрушку.

1. Беседа о русских промыслах Хохлома, Гжель, Жостово. Видео презентация Народные промыслы» Рассматривание иллюстраций предметов русских промыслов.
2. Рассматривание иллюстраций русских народных игрушек- дымковской, филимоновской, богородской.
3. Детская игра «Сложи картинку» (предметы домашнего обихода разных промыслов).
4. Русские народные игры: «Карусель», «Краски»
5. Задание на дом: Рисование с родителями предметов обихода русского крестьянина разных промыслов.

Тема: «Гусли мои, гусельки, дудочка-погудочка».

Занятие №24,25

Программные задачи: Формировать положительное отношение, интерес к народной музыке, народным инструментам.

1. Рассказ о русских народных музыкальных инструментах: гусли, дудочка. Видео презентация. Прослушивание звучания инструментов.
2. Отгадывание загадок о русских народных музыкальных инструментах.
3. Просмотр фрагмента фильма «Садко»
4. Чтение сказки «Кувшин и дудочка». Театр картинок.
5. Русская народная игра: «Пастух и стадо»
6. Задание на дом: Ручной труд. Изготовление с родителями дудочки из трубчатого сухоцвета.

Декабрь

Тема: «Вот и Зимушка пришла!»

Занятие № 26,27

Программные задачи: Приобщать детей к истокам русского народного творчества через знакомство и исполнение произведений русского народного творчества, традиций русского народа.

1. Беседа о характерных особенностях декабря.
2. Пословицы, поговорки о зиме.
3. Отгадывание загадок о зимних явлениях.
4. Знакомство с хороводом «Выпал беленький снежок»
5. Чтение сказки «Морозко» с музыкальными иллюстрациями

Тема: «Вот и Зимушка пришла!»

Занятие № 28,29

Программные задачи: Воспитывать чувство любви к родной природе, зимним праздникам, зимним забавам.

1. Разучивание хоровода «Выпал беленький снежок».
2. Русские народные игры: «Холодно – горячо», «Два Мороза» повторение.
3. Разучивание русских народных потешек, прибауток.
4. Просмотр отрывков из сказки «Морозко». Инсценирование небольшой сценки из сказки.

Тема: Сказка «Маша и Медведь»

Занятие № 30,31

Программные задачи: Учить детей словесно описывать нравственный образ главных героев сказки, понимать их характер. Учить устанавливать причину и цель поступков героев сказки. Способствовать развитию внимательности и

заботливости к окружающим, любовь к родным. Учить детей быть сообразительными и находчивыми в беде.

1. Слушание в записи сказки, рассматривание иллюстраций, показ настольного театра по сказке.
2. Беседа с детьми о характере героев и смысле сказки. Просмотр фрагментов мультфильма.
3. Драматизация сказки «Маша и медведь»
4. Задание на дом: подготовить работы к выставке детских рисунков «Моя любимая сказка»

Тема: «Новогодние традиции»

Занятие № 32,33

Программные задачи: Помочь детям прикоснуться к великому русскому искусству, почувствовать глубину и красоту русских обычаев и обрядов.

1. Беседа о традициях празднования Нового года на Руси. Рассказ о празднике Рождества Христова. Видео презентация.
2. Разучивание новогодних хороводов.
3. Русские народные игры: «Два Мороза»
4. Повторить стихи о зиме, елке, Дедушке Морозе.

Январь

Тема: «Святочные вечера»

Занятие № 34,35

Программные задачи: Напомнить детям о Рождественских событиях. Продолжить рассказ о народных обычаях празднования Рождества Христова.

1. Беседа об обычае колядования.
2. Заучить песенку – колядку: «Пришла коляда».
3. Вспомнить знакомые колядки.
4. Плясать, используя русские плясовые движения.
5. Играть в народные игры «Бабка – Ежка», «Дрема».
6. Игра – драматизация «Коза»
7. Угощение сладостями за общим столом.

Тема: «Зимние забавы».

Занятие № 36,37

Программные задачи: Продолжать воспитывать в детях чувство любви к родной природе, зимним праздникам, зимним забавам.

1. Беседа о приметах января, о зимних играх и забавах детворы.
2. Рассматривание иллюстраций «Игры детей зимой».
3. Отгадывание загадок о зимних явлениях.
4. Выучить пословицы и поговорки о январе.
5. Чтение сказки «Мороз Иванович».
6. Русские народные игры по желанию детей.

Тема: «Путешествие по дорогам русских сказок»

Занятие № 38,39

Программные задачи: Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры – сказками. Учить узнавать отдельные сказки по характерным признакам, активизировать речь, обогащать словарный запас: научить подбирать слова, определяющие качества героев. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок и друг к другу.

1. Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.
2. Детская игра: «Назови, из какой сказки герой». Литературная викторина, угадывание сказки по диалогам, песенкам, пословицам, поговоркам.
3. Драматизация народной сказки или показ кукольного театра по желанию детей с участием родителей.
4. Русские народные игры: «Гуси – лебеди», «Бабка – Ёжка», «Два Мороза».
5. Выставка детских рисунков «Моя любимая сказка».

Февраль

Тема: «Птицы зимой»

Занятие № 40,41

Программные задачи: Расширять представления о домашних и зимующих птицах, желание заботиться о них. Формировать желание подкармливать птиц зимой, воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.

1. Беседа: «Как ты можешь помочь птицам зимой».
2. Отгадывание загадок о птицах.
3. Слушание в грамзаписи голосов птиц.
4. Выучить дразнилки: «Скок – поскок молодой дроздок», «Ерема – дрема, сидел бы дома...»
5. Выучить слова и правила русской народной игры «Селезень и утка».
6. Русские народные игры: «Воробушки и кот», «Сова», «Филин и пташки».
7. Задание на дом: Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц.

Тема: «Богатыри земли русской!»

Занятие № 42,43

Программные задачи: Познакомить детей с образами русских былинных богатырей. Показать образ защитника Родины через образы реально существовавших исторических личностей, былинных и сказочных богатырей. Воспитывать чувство гордости за воинов, защищавших нашу Родину в разные периоды ее истории.

1. Беседа о русских богатырях: Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче.
2. Просмотр отрывка из мультфильма «Алеша Попович и Тугарин Змей».
3. Разучивание игры «Переездной конь»
4. Русские народные игры: «Перетяни канат», «Быстрый», «Самые ловкие»

Тема «На героя и слава бежит».

Занятие № 44,45

Программные задачи: Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, армию; желание, став взрослыми, встать на защиту своей страны. Формировать представление о героизме. Воспитывать у детей эмоционально положительное, действенное отношение к воинам, которое выражалось бы в желании подражать им в ловкости, быстроте, смелости, в стремлении быть похожими на них.

1. Беседа о празднике «День защитника Отечества».
2. Пение песен о воинах.
3. Пословицы о воинах, смелости и т. П.
4. Русские народные игры: «Переездной конь», «Перетяни канат», «Быстрый», «Самые ловкие»

Тема: «Веселая Масленица».

Занятие № 46,47

Программные задачи: Создавать условия для эстетического восприятия детьми красоты народного праздника Масленицы как одного из явлений праздничной народной культуры. Развивать у детей наблюдательность. На примерах народного творчества расширять представления детей об особенностях проводов зимы.

1. Беседа о Масленице. Продолжение знакомства с календарно –обрядовым праздником, о праздновании дней Масленицы. (Понедельник «Встреча», вторник «Заигрыши», среда «Лакомка», четверг «Загул, разгул, разгуляй», пятница «Тещины вечерки». Суббота «Золовкины посиделки», воскресенье «Прощеный день»).
2. Разучивание закличек о весне, о зиме, о Масленице.
3. Разучивание песен, исполняемых в эти дни «Веселая Масленица».
4. Русские народные игры: «Горшки», «Карусель», «Заря – заряница»
5. Чаепитие с родителями «Масленица – блиноеда».

Март

Тема «Колыбельная матушки»

Занятие № 48,49

Программные задачи: Воспитывать уважение к русской женщине, несущей на своих плечах нелегкую домашнюю работу и способной на подвиг ради любимого человека. Продолжить знакомство детей с произведениями устного народного творчества. Воспитывать уважение, интерес к обычаям старины, к русскому фольклору.

1. Беседа с использованием русских пословиц о самоотверженной материнской любви.
2. Разучивание пословицы «Материнская молитва со дна моря вынимает»
3. Беседа об особенностях содержания колыбельных песен и приговорок.
4. Выучить колыбельную «Баю – баюшки – баю...».
5. Игра «Запеленая куклу».
6. Русские народные игры: «Лялька» (прыгание через веревочку).
7. Игры с куклой: «Идет коза рогатая», «Ладушки, ладушки», «Сорока – ворона».
8. Задание на дом: Рисование «Портрет мамы».

Тема: «День Весновки».

Занятие № 50,51

Программные задачи: Воспитывать любовь и интерес к народным традициям встречи весны, к русскому народному творчеству. Обобщить и систематизировать знания детей по пройденному материалу в яркой праздничной форме, развить чувство интереса к сокровищам народного творчества. Закрепление знания примет весны.

1. Рассказ о старинных обычаях первой встречи весны (день Весновки).
2. Отгадывание загадок о весне.
3. Весенние приметы, заклички. Исполнение песен – веснянок.
4. Инсценировка игры «Скок – скок – поскок»
5. Детская игра «Когда это бывает?», «Ручеек», «Горелки»

Тема: «Жаворонушки – перелетушки».

Занятие № 52,53

Программные задачи: Способствовать обобщению представлений о птицах в весенний период: изменение их поведения – греются на солнце, на деревьях,

чирикают, гнездуются, выводят птенцов и др., воспитывать любознательность, желание заботиться о птицах. Учить рассказывать о приметах весны, описывать явления природы с помощью образных средств фольклора.

1. Беседа о дне весеннего равноденствия 22 марта «Сороки». Обычаи и обряды русского народа в этот день.
2. Разучивание закличек «Ай жавороночки, моидеточки...», «Жаворонушки-перелетушки».
3. Пение веснянок «Жавороночки прилетите к нам...»
4. Игры детей с бумажными птичками
5. Русские народные игры: «Родничок», «Ручеек», «Жаворонки»
6. Задание на дом: Выпекание печенья «Птушки» с родителями.

Тема: «Веселые ложки»

Занятие № 54,55,56

Программные задачи: Закреплять и обобщать знания детей о традициях русского чаепития. Обогащать духовную культуру детей через игру на ложках. Воспитывать интерес и любовь к народной музыке, потребность в общении с ней. Воспитывать трудолюбие, усидчивость, внимание.

1. Беседа о традициях русского чаепития.
2. Видео презентация. Рассматривание иллюстраций самовара.
3. Чтение рассказов «Иван Иванович самовар», «Самоварец, самовар, самоварище» (Добрынин).
4. Знакомство с пословицами, поговорками, прибаутками о русском гостеприимстве.
5. Русские народные игры: «Жмурки», «Ручеек», «Колечко».
6. Разучить игру «Чижик».
7. Чаепитие у самовара.

Апрель

Тема: Сказка «Волк и семеро козлят».

Занятие № 57,58

Программные задачи: Воспитывать в детях внимательность и заботливость к родным. Учить детей быть послушными, приветливыми. Развивать чувство сопереживания, ответственности за свои поступки.

1. Рассказ сказки с включением музыкального сопровождения. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке, беседа.
2. Драматизация сказки «Волк и семеро козлят»
3. Веселые игры с детьми, изображающие, как радовались спасению и плясали козлята под музыку «Камаринская» р. Н. м.
4. Задание на дом: Выполнение аппликации из бумаги и природного материала «Коза и козлята и серый волк».

Тема: «Верба – вербочка»

Занятие № 59,60

Программные задачи:

1. Рассказ о праздновании Вербного воскресенья, о веточках вербы и о значении использования их в народных играх.
2. Повторить приговорку: «Верба, верба, верба хлест».
3. Русские народные игры: «Верба – вербочка», хороводная игра «Верба»-подвижная игра.

4. Русские народные игры: «Чирик», «Жмурки», «Ручеек», «Колечко».

Тема: «Заря – заряница»

Занятие №61,62

Программные задачи:

1. Беседа о месяце апреля и его приметах.
2. Выучить закличку о солнышке «Солнышко – ведрышко».
3. Детская игра: «С какого дерева листок».
4. Загадки, пословицы, поговорки о весне, солнышке, птичках.
5. Повторение закличек, песен о весне.
6. Чтение «Дед Мазай и зайцы».
7. Русские народные игры: «Дедушка Мазай», «В веревочку».

Тема: «Игры с крашенками»

Занятие № 63,64

Программные задачи:

1. Беседа о праздновании Пасхи, о значении пасхальных символов: кулич, пасха, яйцо. Рассказ об обычае обмениваться яйцами.
2. Русские народные игры с крашенками.
3. Народные игры «В круги» «Солнышко ведрышко».
4. Обмен крашенками.

Май

Тема: «Лялин день».

Занятие № 65,66

Программные задачи: Знакомить детей с народным праздником «Лялин день». Формировать умение детей отражать народные художественные традиции в детском творчестве, в своих песнях, играх, хороводах, рисунках и поделках.

1. Рассказ о народном празднике Лялин день.
2. Плетение веночков, их обыгрывание.
3. Хороводные игры: «Ой, вставала я ранешенько», «Ходила младешенка по борочку».
4. Слушание сказки о Леле. Беседа о лечебных травах, их сборе.

Тема: «Березка белоствольная».

Занятие № 67,68

Программные задачи: Продолжить знакомить детей с хороводными песнями и русскими народными играми. Развивать речь, память и внимание детей. Воспитывать любовь к народным играм.

1. Беседа: «Береза – символ России».
2. Народные истории, приметы, пословицы о русской березе.
3. Хоровод «Во поле березонька стояла»,
4. Русская народная игра: «Березовые ворота»
5. Слушание в записи русских народных песен.
6. Задание на дом: Рисование «Березка белоствольная».

Тема: «Нам не нравится скучать, мы пойдем сейчас играть»

Занятие № 69,70

Программные задачи: Расширять знакомство с произведениями устного народного творчества, развивать художественный вкус детей, продолжать обогащать словарный запас, развивать речь детей, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от народной песни, игры, пляски, хоровода

1. Хороводные игры: «Ой, вставала я ранешенько», «Ходила младешенка по борочку».
2. Закрепление потешек, песенок, прибауток
3. Повторение знакомого игрового и речевого материала

Тема: «Человек без Родины, что соловей без песни».

Итоговый досуг с родителями

Занятие № 71,72

Программные задачи:

1. Заключительная беседа: «Человек без Родины, что соловей без песни».
2. Детская игра «Чудесный сундучок» (угадывание по атрибутам русских народных игр).
3. Проведение народных игр с родителями.
4. Исполнение знакомых хороводных песен, прибауток, считалок.
5. Драматизация знакомой народной сказки по желанию детей с родителями.

1.4.Планируемые результаты освоения программы

Первый год обучения:

Предметные:

- Изучат основные жанры русского фольклора;
- познакомятся с простейшими произведениями детского игрового фольклора (потешки, прибаутки, забавы, колыбельные песенки, сказки);
- познакомятся с шумовыми и духовыми народными инструментами;
- различают шумовые и духовые народные инструменты по внешнему виду;
- познакомятся с русскими народными сказками смогут разыгрывать их и инсценировать русские народные песни;
- владеют более сложными приёмами игры на ложках, игре в оркестре;
- узнают название инструментов (треугольник, дудочка, гармонь, гусли, трещётки, балалайка) и различают их по звучанию;
- слышат и правильно интонируют в пределах октавы.
- умеют сочетать движения рук и ног. Выполнять хороводные движения: «Улитка», «Ручеёк», два круга в противоположные стороны, «стенка на стенку», выполнять движения в свободной пляске;

Метапредметные:

- имеют навыки исполнения упражнений психогимнастики, пальчиковой гимнастики;
- имеют представления о народных праздниках, их обрядах и традициях (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица, Пасха);
- используют в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы);
- применяют речевые фольклорные обороты в быту;

Личностные:

- сформированы первичные навыки общения со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной творческой деятельности;
- проявляют самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками;

- появление активного познавательного интереса при изучении фольклорного материала;
- правильно оценивают свои поступки и поступки окружающих;
- проявляют внимание и заботу к близким.

Второй год обучения:

Предметные:

- определяют и классифицируют жанры русского фольклора;
- познакомятся с разными способами показа сценок с любым видом театра,
- освоят навыки импровизации;
- познакомятся с музыкальным и устным фольклором и самостоятельно используют его в выступлениях;
- владеют умением исполнять потешку, прибаутку;
- самостоятельно разыгрывают русские народные сказки;
- различают шумовые и духовые народные инструменты по звучанию;
- различают звуки по высоте (низкий, высокий);
- имеют и демонстрируют элементарные навыки игры на шумовых, духовых народных инструментах, на деревянных ложках;
- различают мелодии по характеру (веселая, грустная);
- научатся петь открытым звуком с чёткой артикуляцией;
- умеют плясать «дробью», исполнять элементы хоровода: «Капуста», «Ниточка с иголочкой»;

Метапредметные:

- самостоятельно показывают упражнения пальчиковой гимнастики и психогимнастики;
- участвуют в любом виде деятельности;
- знают традиции и обычаи Родного края, понимают смысл народных праздников, умеют рассказать об этом;
- владеют навыками передачи эмоционально-образного содержания песни;
- имеют представление о предметах быта, которые народ использовал как музыкальные инструменты (рубель, пила, гребень).

Личностные:

- появление активного познавательного интереса при изучении фольклорного материала;
- умеют общаться со сверстниками в коллективе и со взрослыми;
- правильно оценивают свои поступки и поступки окружающих.
- проявляют внимание и заботу к близким;
- овладеют способностью творчески самовыражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми;
- проявляют самостоятельность и инициативу

Раздел 2.Комплекс организационно- педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Год обучени я	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебны х недель	Кол-во учебны х дней	Кол-во учебны х часов	Режим занятий
1 год обучения	15.09.2025г	22.05.2026г	36	72	144	2 раза в неделю по 1 ак.ч.
2 год обучения	15.09.2025г	22.05.2026г	36	72	144	2 раза в неделю по 1 ак.ч

2.2.Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса:

В работе по дополнительному образованию используются технические средства обучения:

- акустические музыкальные инструменты – фортепиано (для освоения музыкального программного материала, развитие певческих умений и навыков);
- мультимедийное оборудование;
- музыкальный центр;
- видеокамера;
- народные шумовые музыкальные инструменты, набор деревянных ложек;
- народные костюмы для девочек и мальчиков, головные уборы- кокошники.
- сценические костюмы;
- предметы народного быта (подлинники и заместители предметов быта, изделия народных мастеров);
- атрибуты;
- игровой реквизит.

2.3.Методическое обеспечение программы:

При реализации программы используются методические рекомендации, практические пособия, технологии:

1. «Русские народные праздники в детском саду» М.Ю. Картушина М.Творческий центр 2006
2. «Фольклорная арт-терапия» Л.Д.Назарова С-П. Речь 2002
3. «Детский музыкальный фольклор» Л.И.Мельникова, А.Н.Зими́на Москва 2000
4. «Веселая ярмарка» Н.В.Бердникова Ярославль Академия развития 2005
5. «Народные игры с пением» А.Н.Зими́на Москва 2000
6. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева , М.Д.Маханева С-П Детство-Пресс 2002
7. «Знакомим детей с русским народным творчеством» Т.А.Бударина, О.А.Маркеева С-П Детство-Пресс 2003
8. «Солнечный круг» О.А.Ботякова С-П Детство-Пресс 2004

Формы работы

Занятия, построенные в образной форме, увлекают детей, дают возможность для самовыражения. Большинство занятий проходят в игровой форме, с учетом группового характера занятий. При распределении разделов программы по годам обучения учитываются возрастные особенности каждой группы, физические и психологические возможности ребенка от 5 до 7 лет.

Все занятия выстраиваются в комплексе:

- включают материал из разных разделов и тем;
- предполагают развитие и закрепление тем;
- работу над новым материалом;
- повторение пройденного материала;
- творческие задания.

Расширяя кругозор детей, знания о русском фольклоре используются следующие **формы работы:**

- беседа;
- слушание народных музыкальных произведений в записи, в исполнении приглашенных учащихся Детской Школы Искусств;
- рассматривание иллюстраций, открыток, альбомов;
- просмотр видеофильмов, видео презентаций и прослушивание музыки в записи;
- экскурсии;
- организация фотовыставок;
- изготовление экспериментальных инструментов (инструментов-самоделок).

Основные разделы программы взаимодействуют между собой и дополняют друг друга. Например: в пении используются музыкальные инструменты для сопровождения. Слушая народную музыку, дети передают свое отношение к музыке и свои чувства через движения своего тела и т. Д.

В ходе данной работы используются следующие **методы работы:**

- Объяснительно - иллюстративный: беседа, объяснение, художественное слово, использование фольклора.
- Репродуктивный: разучивание, закрепление материала.
- Исследовательский: самостоятельное исполнение, оценка, самооценка.
- Метод побуждения к сопереживанию: эмоциональная отзывчивость.
- Метод поисковых ситуаций: побуждение детей к творческой и практической деятельности.

2.5 Формы аттестации(контроль)

Для проверки эффективности и качества реализации программы применяются различные способы отслеживания результатов. Виды контроля включают:

- *предварительный контроль* проводится в начале учебного года (сентябрь). Ведется для выявления у обучающихся имеющихся знаний, умений и навыков;
- *итоговый контроль* (май) проводится в конце каждого учебного года, позволяет оценить результативность работы педагога за учебный год.

В процессе обучения и воспитания применяются универсальные способы отслеживания результатов:

Контроль и диагностика

Формы подведения итогов программы:

- Диагностика усвоения программного материала, знаний, умений, навыков детей и анализ полученных данных.
- Итоговые открытые занятия.
- Праздничные утренники, фольклорные праздники, развлечения и досуги.
- Отчетные концерты, участие в смотрах, конкурсах, фольклорных фестивалях.

Проверка результативности осваиваемой программы осуществляется путем педагогической диагностики. Диагностика составлена таким образом, что она выявляет наличие знаний, умений, навыков на начало года и в конце года по вопросам: певческие навыки, игровые и танцевальные навыки, овладение фольклорным материалом.

2.6. Формы и методы отслеживания эффективности обучения по программе:

- педагогическое наблюдение;
- наблюдение за организаторскими и коммуникативными навыками;
- анкетирование
- опросы;
- отслеживание уровня творческой активности;
- устный опрос;
- индивидуальные и групповое выполнение творческих заданий;
- индивидуальное и групповое выполнение элементов упражнений;
- индивидуальное исполнение фраз, фрагментов мелодий;
- отхлопывание и отстукивание ритма мелодических фраз и мелодий;
- исполнение мелодий и слов собственного сочинения;
- рисование по сюжетам песен;
- воспроизведение в рисунке характера музыкальных произведений;
- групповое и ансамблевое пропевание мелодий песен и попевок с сопровождением и а'капелла;
- исполнение под фонограмму сольно и ансамблем;
- запись фонограмм (+);
- наблюдение за творческой активностью во время выступления;
- видео и звукозапись исполнения;
- участие в отчетном мероприятии
- коллективное обсуждение;

- творческие задания;
- музыкальная викторина;
- игровая деятельность;
- игровые тренинги;
- репетиции;
- творческий отчет;
- коллективный анализ работ
- практические результаты итоговых выступлений.

Формы подведения итогов:

- тематическая беседа;
- театральная, музыкальная инсценировка;
- музыкальная, вокальная импровизация;
- музыкальный праздник;
- открытое занятие;
- концертное выступление;
- конкурс.

2.7 Оценочные материалы

Диагностика результативности сформированных компетенций по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (Приложение 2)

Карта динамического развития ребенка (фольклор) 5-6 лет

(Приложение 3)

Карта динамического развития ребенка (фольклор) 6-7 лет

(Приложение 4)

2.8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бударина.Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. С.-Петербург,1998.
2. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка, М. Просвещение, 1988
3. Воспитание искусством в детском саду. Интегрированный подход И.В.Штанько. ТЦ. 2007
4. Дошкольная педагогика, 5-е изд-е . С.Л.Козлова., Т.А.Куликова, Москва, Академия.,2004
5. Закон РФ «Об образовании», (в редакции 20.07.2004 года)
6. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)
7. Князева.О.Л., Маханёва.М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. С.Петербург.1998
8. Картушина.М.Ю. Проблемы современного музыкального воспитания дошкольников. Управление дошкольного образования №5/2005.
9. Картушина М.Ю.Русские народные праздники в детском саду. М.,2006
- 10.Кольцова М.И. Русский фольклор на музыкальных занятиях, утренниках. Дошкольное воспитание № 5/1993
- 11.Калинина Р.Р.Программа творческо-эстетического развития ребёнка. С.-Петербург, 2002
- 12.МикляеваН.В. Микляева Ю.В. Новицкая М.Ю. Управление образовательным процессом в ДООУ с этнокультурным (русским) компонентом образования. М, 2006
- 13.Воспитание искусством в детском саду. Интегрированный подход И.В.Штанько. ТЦ. 2007
- 14.Картушина.М.Ю. Проблемы современного музыкального воспитания дошкольников. Управление дошкольного образования № 5, 2005
- 15.Кольцова М.И. Русский фольклор на музыкальных занятиях, утренниках. Дошкольное воспитание №5.199

**Диагностика результативности сформированных компетенций по
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Посиделки» (возраст детей: 5-7 лет)**

Показатели компетенций	Формы и методы диагностики
Предметные компетенции	
Уровень развития памяти	Изучение слуховой памяти. Упражнение «Повтори слова». Изучение объема памяти
Уровень развития внимания	Изучение объема произвольного внимания. Изучение оригинальности воображения. Изучение устойчивости внимания
Уровень развития логического мышления	Изучение словесно- логического, наглядно-схематического мышления
Коммуникативные	
Уровень адаптации в социуме	Метод наблюдения
Уровень личностного развития в области народно-песенного творчества	Изучение умения подчинять свои действия определенному правилу, слушать и точно выполнять указания взрослого
Уровень коммуникаций учащихся	Изучение коммуникативных умений
Ценностно-смысловые	
Уровень мотивации	Изучение общей способности к обучению

Карта динамического развития ребенка (фольклор)

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст 5 – 6 лет

Параметры	Начало года	Конец года
Участвует в играх с театральными действиями и более развёрнутыми диалогами		
Разыгрывает русские народные сказки и инсценировать русские народные песни.		
Умеет применить речевые фольклорные обороты в быту		
Слышит и правильно интонирует в пределах октавы		
Имеет представления о народных праздниках, их обрядах и традициях (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица, Пасха)		
Использует в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы...).		
Владеет более сложными приёмами игры на ложках, играть в оркестре.		
Знает название инструментов (треугольник, дудочка, гармонь, гусли, трещётки, балалайка) и различать их по звучанию.		
Умеет сочетать движения рук и ног. Выполнять хороводные движения: «Улитка», «Ручеёк», два круга в противоположные стороны, «стенка на стенку», выполнять движения в свободной пляске.		
Оказывает помощь сверстникам и взрослым		
Проявляет самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками		
Правильно оценивает свои поступки и поступки окружающих		
Проявляет внимание и заботу к близким.		
Передаёт полученные знания малышам.		

Карта динамического развития ребенка (фольклор)

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст 6– 7 лет

Параметры	Начало года	Конец года
Показывает сценки с любым видом театра. Уметь импровизировать		
Вводит в свои выступления элементы не только устного, но и музыкального фольклора.		
С желанием участвует в любом виде деятельности.		
Знает традиции и обычаи Родного края, понимать смысл народных праздников, уметь рассказать об этом.		
Владеет навыками передачи эмоционально-образного содержания песни.		
Поет открытым звуком с чёткой артикуляцией.		
Умеет плясать «дробью», исполнять элементы хоровода: «Капуста», «ниточка с иголочкой».		
Имеет представление о предметах быта, которые народ использовал как музыкальные инструменты (рубель, пила, гребень).		
Умеет творчески самовыражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.		
Передаёт полученный опыт малышам.		

Упражнения на развитие певческих навыков, 1 год обучения	Упражнения на развитие певческих навыков, 2 год обучения
<i>Артикуляционная гимнастика</i> -«Волчок» - «Больной зуб» - «Баранки» - «День-ночь». -«Художник» - «Хомячок». - «Болтушка» - «Часики».	<i>Артикуляционная гимнастика</i> -«Волчок». -«Больной зуб». - «Баранки». -«День-ночь». -«Художник». -«Хомячок». -«Болтушка». -«Часики».
<i>Скороговорки</i> -«Динь-дон». -«Туки-тук». -«Бычок». - «Лягушата». -«Петрушка». - «Тара-ра». - «Лев». -«Дорожка».	<i>Скороговорки</i> -«Динь-дон». -«Туки-тук». - «Бычок». -«Лягушата». -«Петрушка». -«Тара-ра». - «Лев». -«Дорожка».
<i>Упражнения на дыхание</i> -«Перышко». -«Шарик». - «Пузырь». -«Обжорка». -«Пых». -«Ветерок». – «Качели». - «Снежок».	<i>Упражнения на дыхание</i> -«Перышко». -«Шарик». - «Пузырь». -«Обжорка». -«Пых». -«Ветерок». – «Качели». - «Снежок».
	<i>Распевание</i> -«Кукушечка». - «Дождик». -«Ау». -«Коток». -«Ехали». - «Ручки». -«Водичка». - «Мамочка».

Сценарий развлечения для детей ДОУ «Проводы Масленицы»

«Здравствуй, Масленица дорогая!»

Скоморохи (хором с бубнами):

Внимание! Внимание!

Веселое гулянье!

1 скоморох: Здравствуйте, ребята дорогие,

Маленькие и большие!

2 скоморох: Здравствуйте, гости и гостюшки!

Молодцы веселые и молодухи!

1 скоморох: Подходите ближе, подходите,

Всем хорошее настроение предъявите!

2 скоморох: Приходите, разомните кости!

Сегодня Масленица приглашает в гости!

Оба вместе: Все повеселимся!

В играх, плясках закружимся!

Играют на бубнах, пляшут и поют:

«Ах вы, сени»(Танец)

(Внезапно останавливаются и удивленно спрашивают друг друга)

Скоморохи: А где же наша Масленица?

(Обращаясь к детям) – Ребята, вы ее видели?

(Ответная реакция детей)

А давайте вместе ее позовем:

«Приезжай к нам, Масленица,

В гости на широкий двор!»

(Дети со Скоморохами зовут Масленицу):

«А мы Масленицу дожидаем!

Красавицу весну увидаем!

«Ой ты, Масленица дорогая!»

Наша гостюшка годовая!

Приезжай на конях вороных,

Да на саночках расписных!

Ма-сле-ни-ца!!!

Появляется «свита» с чучелом Масленицы под звон бубенцов, ее везут Медведь, Снеговик

Скоморохи (хором): Ура! К нам масленица пожаловала!

(нараспев) Едет Масленица дорогая,

Наша гостюшка годовая!

1 скоморох: Будем Масленицу величать,

Да блинами угощать.

2 скоморох: Будем Масленицу хвалить,

Да на саночках возить!

Ребята, поздороваемся с Масленицей!

(Дети здороваются)

Свита (все вместе): Здравствуйте и вы, люди добрые!

1 скоморох: В хоровод всех приглашаем,
Дружно песни запеваем!

2 скоморох: Крепче за руки беритесь
И в два круга становитесь!

Свита (все вместе): Будем петь и плясать,
Масленицу величать!

Взрослые помогают детям встать в два круга, в центре – Масленица.

Все идут вокруг нее противходом (кроме ясельных группы, наблюдающих со стороны) и поют:

Хоровод «Ой, бежит ручьем вода»

Снеговик: Звонко, весело вы Масленицу встречали.

А еще в старину В разные игры играли!

1 скоморох: А вы, ребята, поиграть хотите?

2 скоморох: Давайте и гостей наших спросим,
Может, и они с нами поиграть хотят?

Снеговик: Игры очень я люблю,
Да вот беда, боюсь, растаю...

1 скоморох: А ты, дружок, не бойся,
Мы сейчас Метелицу подпустим.

С ребятами поиграешь и сам не растаешь.

Эй, детишки, калачиком друг друга под руку вы возьмите,

Игру «Метелица» скорее вы начните!

Русская народная игра «Метелица». /Дети встают лицом друг к другу, берутся под правую руку «калачиком» и кружатся под пение взрослых, сначала медленно, потом все быстрее, с ускорением движения. Задача устоять на ногах обоим /

«Метелица, метелица,

Снег по полю стелется,

Кто кружится, вертится,

Тот заметелится!»

/Звучит веселая музыка, все кружатся под руки/.

Снеговик: Ух! Как хорошо мне стало!

Теперь и поплясать бы не мешало!

Медведь: И мне плясать захотелось!

Хоть танцор я не умелый,

Но с ребятами – другое дело!

Под музыку все танцуют по показу Снеговика и Медведя.

Русская пляска

Медведь: Ну, как, ребята, не устали?

Вон как весело плясали!

А скажите-ка, друзья,

Хорошо ли было вам зимой?

(Ответы детей на вопросы Зимы)

- «Любите вы с гор кататься?»

- «На снежочке повалятся?»

- «А как еще вы любите играть зимой?»

Снеговик: Да, зима для сильных, смелых,

Веселых, ловких и умелых!

Любите снежки зимой?..

Тогда, кто меткий все за мной!

Взрослые помогают организовать группы детей, у каждой из которых, есть своя мишень или корзина

Снеговик: В руки вы снежки возьмите

И в фигурку попадите!

Игра «Попади снежком в мишень»

2 скоморох:

Поиграли....

Пора и силой помериться,

Чья команда победит,

Та, что за Весну стоит

Или та, что с Зимушкой расставаться не хочет?

Игра «Перетягивание каната», организуют игру 2 скомороха.

Медведь: Ребята, а про меня-то вы забыли!

Я, Мишка, люблю играть в «Ловишки».

Эй, малышки,

Хотите со мной поиграть в «Ловишки»?

Только, чур, далеко не разбегаться

Игра «Ловишки»

/Дети (со Скоморохами): «Раз, два, три! Ну, скорее нас лови!»

Медведь пытается догнать детей, схватить их «лапами»)

1 скоморох: Весело играли с вами,

Пора и Масленицу величать,

Да на саночках катать.

Дорогая наша Масленица!

В детский сад ты к нам пришла

И веселье принесла!

Медведь: Блинчиков у Масленицы надо попросить...

Снеговик: А мне

Пора на Север уходить. Весна на пятки наступает,

Солнце сильно припекает.

1 Скоморох: - Ребята! Давайте позовем весну- красну!

«весна-красна появись!»

(появление весны)

Весна:- Здравствуйте, ребята!

Вы меня зазывали, закликали?

В гости ждали?

Вот я и пришла, три угоды принесла:

-первое угоды – в лугах половодье!

- второе угодье- солнце на подворье
- третье угодье- зеленое раздолье!

2 Скоморох -Здравствуй Весна-красна! Милости просим к нам .

Долго я к Вам добиралась

Весна-Красна: Ну ,давайте играть, весну величать.

Загадки

Тает снежок,

Ожил лужок.

День прибывает.

Когда это бывает? весной

Она приходит с ласкою

И со своею сказкою.

Волшебной палочкой

Взмахнет,

В лесу подснежник

Расцветет. весной

Ты весь мир обогреваешь

Ты усталости не знаешь,

Улыбаешься в оконце,

И зовут тебя все ...Солнце

Лежит передо мною,

Сметанкою полит!

Люблю его, не скрою!

Как солнышко блестит!

Скажу я только маме:

"Есть буду - не один!-

А поделю с друзьями

Я самый вкусный" (блин)

Скоморохи и медведь организуют игру «перенеси блины»9блины из картона перенести на сковородке в чашку положить,2-3 команды

2 скоморох: А теперь пора прощаться с Масленицей. Проводим Масленицу, сожжём её, и сгорят вместе с ней все наши неприятности, болезни, плохие поступки, грубые слова.

Вместе: До свидания, друзья!

До встречи в будущем году!

Снеговик уходит.

Медведь: Ну, а мы блинков попросим:

Все хором: Масленица, не скупись!

Блинчиками поделись!

Звучит русская народная песня «Блины»

1 скоморох: Прощай, Масленица – плутовка,

Погостила ты у нас недолго.

Погостила всего 7 деньков,

А мы думали — 7 годков.

2 скоморох: Прошла Масленица - кончилось гуляныце!

Прощай, зима, прощай, Масленица!

Приходи к нам, Весна Красная!